



FICHA DE ORIENTAÇÃO AOS ALUNOS

PRF de ARTE do 1º Ano do Ensino Médio - 2024

Data da aplicação: 1ª chamada: 2ª chamada:	Duração: 4h	Téo Senna Ramalho da Silva - Ten
---	-----------------------	-------------------------------------

ORIENTAÇÃO PARA ESTUDO

<ul style="list-style-type: none"> • LER e ESTUDAR - Plataforma AVA Livro História da Arte da autora Graça Proença, links de vídeos do detalhamento de objetos do conhecimento. • REVER O material trabalhado durante as aulas, pesquisa de grupo.
--

Material a ser trazido pelo aluno

Caneta azul ou preta.

Objeto do conhecimento	Detalhamento	Fonte de consulta
Arte como conhecimento e experiência. Patrimônio Cultural: material e imaterial. Museus e coleções: preservação de patrimônios. Arte como produto cultural. Sensibilizações e conexões.	<ul style="list-style-type: none"> • Arte e sua importância. • Cultura e arte indígena. • A produção Marajoara. • Grafismo e pintura corporal • Cestaria / Cerâmica • Diferenciar os conceitos de patrimônio cultural material e imaterial. • Conhecer patrimônios culturais construídos ao longo da história. • Analisar criticamente os processos de constituição e acessibilidade dos patrimônios culturais da humanidade. • Compreender a importância da preservação dos patrimônios culturais. • Conhecer sobre organismos internacionais e nacionais atuantes na preservação de patrimônios culturais. • Conhecer esforços para a preservação de patrimônios históricos e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos disponibilizados no AVA. • Anotações dos alunos durante as aulas. • Livro História da Arte, da autora Graça Proença.

Ass:



Colégio Militar do **Rio de Janeiro**

(Casa de Thomaz Coelho - 1889)

TÉO SENNA RAMALHO DA SILVA - TEN